玄奘大學

HSUAN CHUANG UNIVERSITY

玄大值得你來，
在這你將被看見！

HCU
玄大值得你來，
在這你將被看見!
大學，有可能是你 / 妳我求學生涯的最後階段，
希望我們大學生活的起點，能從這裡開始，
一起造夢、築夢、圓夢…
善學活動中心

校長的話

大學辦學應有新思維，創造大學培育人才價值，促進社會人才流動，讓年輕學子勇敢做自己，實現夢想，玄大積極推動跨域與跨界學習，跨域從國際化出發，跨界則打破科學界限，知識整合發揮創意，雙軌並進培育具備競爭力與國際化優秀人才。

勇敢做自己
DUCATI

HSUAN CHUANG UNIVERSITY

目錄 Contents

學校介紹

本校介紹 06
發展方向 08
國際移動成果 10

社會科學院

學院定位 14
學院特色 16
系所介紹 18
教學設備 28

傳播學院

學院定位 30
學院特色 32
系所介紹 34
教學設備 38

國際餐旅暨管理學院

學院定位 40
學院特色 43
系所介紹 44
教學設備 48

藝術設計學院

學院定位 52
學院特色 54
系所介紹 58
教學設備 65

學習環境

學習環境 68
宿舍環境 72
交通資訊 76

玄奘大學是由佛教界集資興建的高等教育學府，民國 86 年 3 月 25 日奉教育部核准成立，並於 86 學年度開始招生。93 學年度獲教育部正式核定升格大學，配合增設系所及學院系所調整，分別設立「社會科學院」、「傳播學院」、「國際餐旅暨管理學院」及「藝術設計學院」，建構完整的大學學院組織架構。本校獲得教育部「深耕計畫」補助，在大學校務評鑑，獲高等教育評鑑中心五個項目全數認可通過，未來將持續成為教學卓越大學。

玄奘大學

玄大值得你來，在這你將被看見！

HSUAN CHUANG
UNIVERSITY

CONVERSE

本校發展方向與特色重點

一、教師發展 & 學習效能

- 適性分流：銜接課程、課程分流、院核心課程
- 教學精進：教師專業發展、深化教學、升等配套
- 自主學習：磨課師課程、創克空間、境外移動

二、職場發展 & 社會流動

- 全人 / 全程關懷：導師制度、學生輔導系統、校友回娘家
- 扶弱拔尖：弱勢助學、競賽輔導、圓夢獎勵
- 輔導就業：實習制度、證照輔導、提升創業

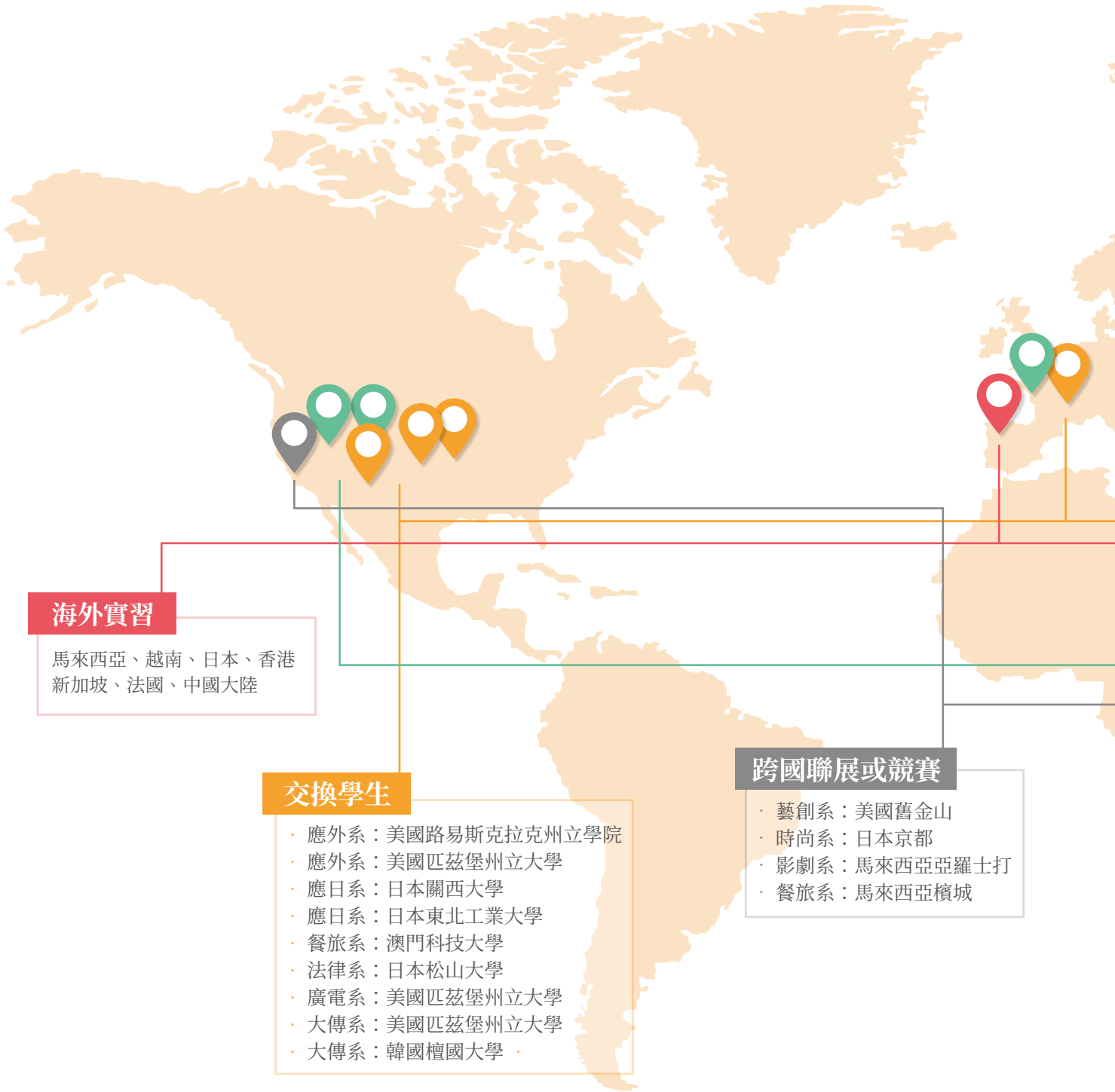
三、特色應用研究發展

- 支持系統：補助研究、獎勵發表、學術活動
- 校務研究：校務資料庫、教學實務研究、成果發表
- 重點研究：高齡 / 遊民、新媒體、在地料理、在地文創

四、學校永續 & 公共發展

- 品質保證：科學管理、自我評鑑、內部稽核
- 青銀共學：樂齡大學、終身教育、高齡研究
- 社會責任：社會關懷、產業發展、文創開發

移動學習 壯遊世界 行遍天下



海外實習

馬來西亞、越南、日本、香港
新加坡、法國、中國大陸

交換學生

- 應外系：美國路易斯克拉克州立學院
- 應外系：美國匹茲堡州立大學
- 應日系：日本關西大學
- 應日系：日本東北工業大學
- 餐旅系：澳門科技大學
- 法律系：日本松山大學
- 廣電系：美國匹茲堡州立大學
- 大傳系：美國匹茲堡州立大學
- 大傳系：韓國檀國大學

跨國聯展或競賽

- 藝創系：美國舊金山
- 時尚系：日本京都
- 影劇系：馬來西亞亞羅士打
- 餐旅系：馬來西亞檳城

海外服務學習

- 泰國：愛泰美國際志工服務
- 印度：玄大國際志工服務隊
- 蒙古：蒙古國數位教學暨農作計畫
- 尼泊爾：「只有為尼，布入幸福」專案服務團

短期修讀

- 法律系：日本一橋大學
- 法律系：日本松山大學
- 法律系：德國歐斯納布魯克大學
- 法律系：日本關西大學
- 應心系：日本關西大學、瑞典雅納人智學社區
- 宗教系：印度那爛陀大學
- 視傳系：比利時列日大學
- 時尚系：美國紐約 FIT 流行設計學院
- 時尚系：香港天域美容
- 時尚系：英國西敏寺大學
- 藝創系：義大利歐洲設計學院、波隆納插畫展
- 藝創系：美國舊金山藝術大學
- 大傳系：美國紐約電影學院
- 影劇系：美國新罕布夏大學
- 影劇系：韓國檀國大學
- 影劇系：美國紐約電影學院
- 廣電系：日本關西大學
- 廣電系：韓國檀國大學
- 大傳系：美國聖荷西州立大學
- 應日系：日本關西大學
- 應日系：日本星城大學
- 應日系：日本中村學園大學
- 應日系：日本宮城女子大學
- 應日系：日本東北工業大學
- 餐旅系：日本中村學園大學
- 餐旅系：韓國慶北專門大學

學院介紹
College Introduction

社會科學院

傳播學院

藝術設計學院

國際餐旅暨管理學院

學院定位

以法學知識為基石
人文關懷為骨幹
打造出桃竹苗區
唯一培育社會科學人才之學術重鎮

社會科學院

College of Social Sciences

社會科學院

College of Social Sciences

學院特色

玄奘大學社會科學院由社會工作學系、應用心理學系、法律學系、及宗教與文化學系所組成。本院旨在陶冶學生社會科學之專業知能，涵育社會關懷之人文精神，社會服務之實務務專長，以輔導學生「學用合一」，實現自助（升學、考照、就業）與助人（服務社會）的理想。本院特色包括以下各項：

一、推動終身教育、社區培力及配合長照、社會安全網等國家政策

本學院配合國家需要推動終身教育、社區培力、長期照顧、社會安全網，藉由心理學、社會工作學、法律學、宗教人文關懷等相關理論的探討與實務的推展，培養社會關懷學習的興趣與習慣，以協助建構社會關懷環境，讓學生共同參與社區營造與社區培力的推動，賦予大學應具備的社會責任，建立大學社會關懷的永續機制。

二、創新教學方法、重視跨域學習

所有課程以課程地圖呈現，均訂定教學大綱，明列教學進度。在教材方面，推陳出新，多元發展及跨域學習，既重視縱向一貫，亦不忽略橫向整合。在教法方面，結合多媒體教學設備，靈活運用各種教學方法，甚至採取「小班教學、密集訓練」，激發學生學習興趣，提升教學效果。開發跨領域特色課程，推展跨域整合課程，增進就業競爭力，增加學生職場就業率。

三、縝密課程設計

各系所課程採取學程或模組設計：法律學系包括企業法律實務、勞資關係法務、不動產管理法務等領域。社會工作學系包括兒少與家庭領域、社區與照顧領域、政策與管理領域等三大教學領域。應用心理學系包括助人心理學、工商心理學、犯罪心理學與一般心理學等領域。宗教與文化學系包括宗教學與宗教思想、宗教文化、樂活文化、禮儀文化等領域。

四、建置專業實習機制

整合規劃學生實習機制，評估實習能力媒合機構，提供實習諮詢，最後驗收學生實習成果。並建立應屆畢業生職業轉介輔導機制，包括院系特色就業媒合，配合課程移地實作，結合企業產學合作等。

積極推動跨境與跨域學習至姊妹校或是專業機構，由學校提供機票，足跡遍佈德國、義大利、日本、韓國、美國等，亦致力推動與產業合作對接，並鼓勵與輔導學生參加創新競賽、甚至創業，在教育部高教深耕計畫支持下獲得良好的成效。本院更提供各項扶助弱勢學生措施及獎學金，推動「學習代替工讀」方案，協助經濟弱勢學生安心就學。

社會工作學系 Department of Social Work

社會工作學系的目標在於培育社會工作專業人才，使能有效勝任各種社會工作領域 (包括社會福利、醫療、教育和司法等體系) 的專業人員角色。社會工作專業關注維護相對弱勢公民 (兒童、身心障礙者、受歧視壓迫的婦女和少數族群者) 的權益，協助受到貧窮、暴力威脅和生活需求無法自理的人們，獲得社會救助、社會保護和社會照顧，使能滿足基本需求和適應動態變遷的生活。本學系的教學過程，即在於使學生們具備社會工作專業所需的知識與技能。

本學系自民國八十六年設系以來，為回應全球化和國家政策變遷的環境，尤其為提升學生們學習需求滿足的水準，歷年來持續不斷力求精進與發展，時有階段性的調整與更名，然而，本學系一直具備如下的特色：

1. 多國學歷的師資陣容，有助學生們涵養豐富精采的世界觀
2. 符合國家專業標準的課程規劃，有利於學生們獲取社工專業證照
3. 充足的教學設施和資源，可回應學生們多元的學習需求特性
4. 履行大學的社會責任，培養學生們尊重多元文化的人文關懷
5. 注重產學合作的實踐，提供學生們理論與實務印證的體驗
6. 推動國際學習與交流，拓展學生們的國際視野
7. 充分達成學以致用，使學生們畢業後擁有高度的社工專業就業率

法律系 Department of Law

學系定位

大學部	著重培育方向再了解法律專業的基礎性與實用性，目的在於使學生提升未來可以參加國家考試，擔任公職（就業），或繼續深造（研究所）之競爭力。
研究所	1. 專業論述能力：深化閱讀及分析能力 2. 理解與探究：特定法律專業領域 3. 強化專業外語能 力：英、 日、 德，至少一門

學系特色

1 培養多元之法律專業人才

2 「教學四化」與「學習雙軌」的教育架構

3 培養關懷社會之法律人才

4 移地教學拓展學生國際視野

多元職涯選擇與發展

參加公職考試

1. 司法人員特考。
2. 調查人員、外交領事人員、關稅法務人員、海岸巡防人員、專利商標審查人員、國家 安全情報人員、行政警察等特考。
3. 高普考試：投考類科有，法制、法律廉政、財經廉政、公平交易管理、商業行政、智慧財產行政、地政、一般行政、一般民政、戶政等。

參加公職考試

如律師高考、地政士、不動產經紀人、不動產估價師、保險代理人、保險經紀人、保險公證人及人生保險業務員。

本系所畢業學生適合報考或申請各大學法律、財經法律、科技法律、勞工、政治、犯罪防治、國家發展及大陸關係等相關研究所。

宗教與文化學系 Department of Religion and Culture

學系定位

學術特色

1. 擁有跨文化而多元視角的師資與課程。
2. 佛教學之教學、研究甚具口碑。
3.「動物倫理」或「性別倫理」高居國內宗教學界之領航地位。

學士班之實務課程

1. 有「宗教文化旅遊學分學程」，輔導學生考取導遊、領隊證照。
2. 有精彩的「樂活養生」與「禪觀修持」課程。

碩士班與碩職班之課程分流

1. 碩士班之課程設計，以培養「宗教學」與「佛學」之教學、研究人才為目的。
2. 碩士在職專班之課程，格外重視「樂活養生」與「生命智慧」。因此推出理論與實作並重的「正念抒壓與宗教養生」系列課程。

學系特色

1. 師資結構：師資涵蓋文、史、哲、社會領域。

2. 教學訓練：提供多元之宗教觀與研究方法，有助於開拓出宗教文化與學術研究之多樣性議題。

3. 學術強項：以「宗教與文化」之學術訓練為主。

4. 升學績效：創系 17 年，考取碩士班 104 人；創所 21 年，考取博士班 41 人。其中已有 17 位系友獲頒博士學位，已有 15 位助理教授或副教授，並有 18 位講師已在大學任教。

6. 實務傳承：發展「宗教文化旅遊」、「生命禮儀」兩大學分學程，以培養學生「考取專業證照」以及「所學與業界接軌」為目標。

7. 證照績效：設有

(1) 全國第一個「宗教文化旅遊學分學程」，培養高文化素養，帶領薪酬較高的高端旅遊團之導遊、領隊。10 年來已輔導 51 人次考取華語或英語導遊、領隊證照。

(2)「禮儀文化」模組課程，培養優質禮儀師，7 年來已培養 7 人考取乙級喪禮服務技術士，40 人考取丙級喪禮服務技術士。

8. 國際化：

(1) 舉辦各種大型國際會議，邀請國際頂尖學術與社會領袖與會。

(2) 進行「築夢計畫」或「國際志工服務團」之海外專業實習，以強化學生之跨文化學習興趣與能力。

9. 開拓視野：提供「宗教對話」的平台，增進宗教間理性而友善對話之意願與能力。

10. 升學、就業率：每學年畢業生升學、就業率均在 90% 以上。

Beautiful

國內表現 亮眼呈現

升學、就業

每學年畢業生升學、就業率加總 90% 以上。

實習

1. 請旅遊業及禮儀業界之創辦人或資深主管，擔任系務顧問與業界導師，以類「師徒制」方式，由業界導師帶領學生進行專業實習。
2. 部分實習表現良好學生，已直接被實習單位聘為專職人員。

產學

與弘誓文教基金會進行產學合作，培養學僧「服務學習」之能力。

僧眾可向該基金會申請服務學習助學金，每學期 5 萬元。

證照

在導遊、領隊、禮儀師三個領域，加強進行課堂與課外的證照輔導，因此考取該三項證照之學生甚多。

國際移動力 打造競爭力

實習

進行「築夢計畫」之海外專業實習，或鼓勵學生參加「國際志工服務團」，以強化學生之跨文化學習興趣與能力。

產學

產官學合作，舉辦各種大型國際會議，邀請國際頂尖學術與社會領袖與會。

升學特殊管道

本校榮獲教育部教卓計畫補助，獲准增列「專業領域卓越成就表現」報考資格，廣為選才。

大學部

★一般報考資格：

凡高中、高職以上畢業或符合入學大學同等學力認定標準者。

★特殊報考資格：

1. 曾擔任宗教或文化團體、非營利組織或非政府組織之職務達 5 年以上，工作績優且受到主管推薦者。
2. 曾在佛學院、神學院或道學院進修 3 年以上，總成績達 80 分以上者。

碩士班與碩職班

★一般報考資格：

於教育部認可之國內外大學校院畢業，取得學士學位及具同等學力報考資格者。

★特殊報考資格：

1. 曾擔任宗教或文化團體、NGO、NPO 之領導人或高階主管職務達 5 年以上，且其所領導之機構或部門卓有成就者。
2. 曾從事宗教學術或宗教文化研究、文藝創作、展演、編輯出版等相關性質之專業性工作 5 年以上者。
3. 曾發表或出版宗教學術或宗教文化研究成果，或曾發表宗教文學創作專書，經本系送專業審查，確認具有特殊造詣或成就者。
4. 學術研究成果曾發表於優良刊物，或獲有國際級、全國級專業獎項者，其專業工作年資得酌減。

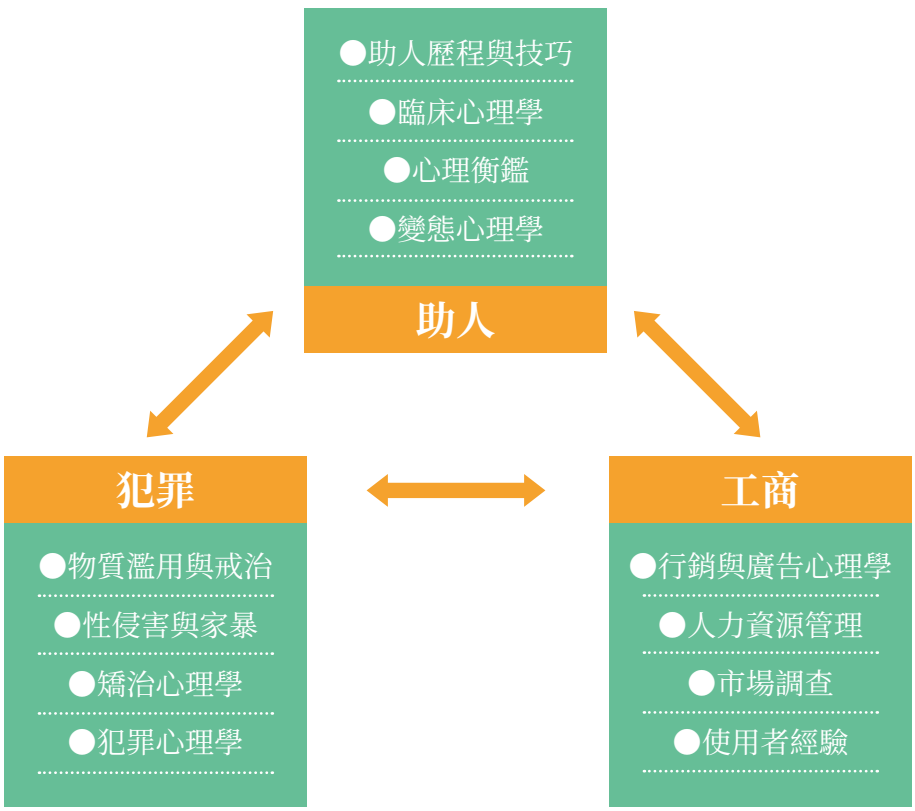
應用心理學系 Department of Applied Psychology

學系定位

啟發學生探索人類心理與行為之興趣，學習並進而運用心智意識、情感、腦科學、人格、社會及智慧等心理學知識，讓自己、他人及社會更為幸福快樂。

學系特色

本系發展三大應用領域：**1** 助人 **2** 犯罪 **3** 工商



多元職涯選擇與發展

實習機制

大學部學生至高中心理輔導室、社區照護機構、地方法院觀護人室等地實習。研究所學生至國內近五十所醫療院所、學校、基金會及社區心理資源中心實習。

心理證照

考取 138 名諮商與臨床心理師，在醫院、犯罪矯治機構、心理諮商所、大學或高中心輔中心服務，有些自身開業，或為行動心理師。

專業設備與教室 Teaching Equipment

社會科學院

1. 慧日軒 - 社會科學院交誼室

斥巨資建造的慧日軒，位於圖書資訊大樓五樓，一個社會科院師生交誼的好園地，無論師生座談、課業討論、專題講座、研習活動，都可以選擇到這裡。

社會工作學系

1. 團體動力專業教室

提供團體展演及演練空間，借由實際的操作演練，提升學生學習效果及實務 應變能力。

2. 督導晤談室

提供與學生會談的空間，藉由實際的演練，提升學生學習效果及實務應變能力。

3. 社會資源會議室

提供社區工作教學演練及社區工作分組討論使用之空間。

法律系

1. 實習法庭

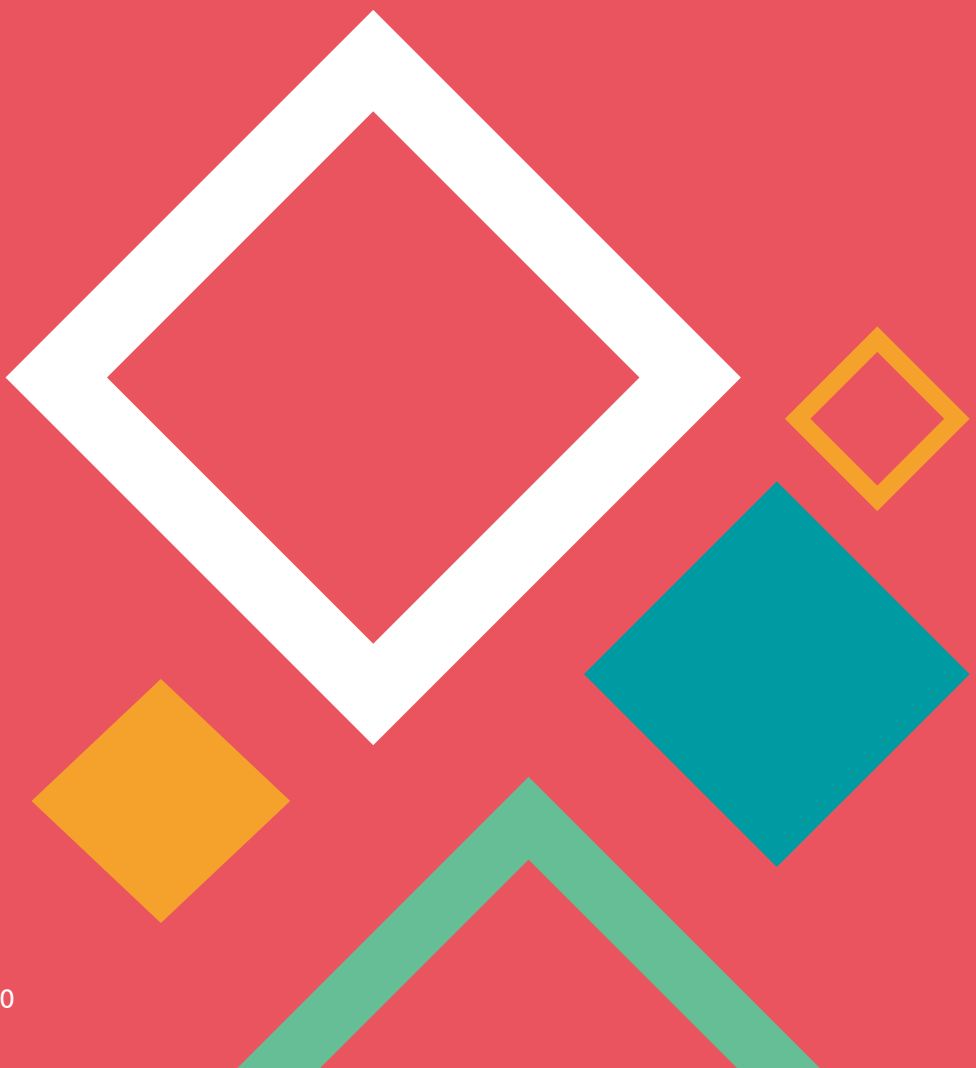
應用心理學系

1. 心理測驗暨心理衡鑑室
2. 個別諮商與心理治療室
3. 多功能團體專業教室
4. 心理實驗室

宗教與文化學系

1. 妙然書軒
2. 佛學研究中心
3. 善皈軒 / 生命禮儀證照輔導專業教室。

傳播學院
College of Communication



學院定位

臺灣 7 大傳播學院之一

就業升學零落差

以業界新規格打造教學設備

以跨域新思維融入教學內容

以國際移動力作為實習規劃

傳播學院碩士班

玄奘大學傳播學院碩士班源自於民國 92 學年成立的大眾傳播學系研究所，於民國 105 年學年度改制為傳播學院碩士班，下設「傳播與文化創意模組」和「傳播與公共事務模組」，106 學年度起定位「文化創意」及「影視傳播」為教學核心，結合大眾傳播及影劇藝術，突顯傳播 / 文創多元跨領域之特色，接軌國際影視事業發展。107 學年度起基於自我定位修正相關開設課程，落實教育目標，即提升學生研發和實務能力。為了擴大招生來源，本班修正課程規畫納入影劇表演科目，並准以展演創作與學術論文作為畢業要求。本院碩士班的教學不僅注重理論內涵的思辨，亦重視實務技能的訓練，理論課程包括傳播研究專題、展演創作研究方法、影視符號學與敘事理論、文化創意產業經營管理；實務課程則包括影視戲劇名家專題、 導演表演創作專題等，部分實務課程除專任師資外並邀請業師協同教學。在教學資源上擁有虛擬攝影棚、廣電演播中心、數位影音剪接室、數位廣播錄音室、實驗劇場等實做環境，以強化學生的學術研究及實務創作的專業能力。

在 21 世紀這一波的全球化競爭中，國際化及國際移動為現代青年必須具備的基本能力，傳播學院為配合並落實本校期許「為學生圓夢」之目標，特規劃境外移地教學計畫，期能配合傳播學院之教學目標，拓展學生之國際視野、學習尊重並且欣賞國際多元文化，並透過專業的跨國研習與交流，使其身歷其境體驗跨國間彼此獨立、原創、 互異的價值觀，藉以增加學生國際視野之廣度與深度，進而開拓國際化人脈與具備全球化優勢。

本院將秉持「教學實務化」、「銜接產業面」、「移動國際化」、「跨域新趨勢」四個發展面向來縮短學用落差，深化專業涵養，提高就業競爭力，歡迎各界有意從事新媒體、新聞傳播、文化創意、影劇藝術與教育行政等相關專業人士報考，在跨域多元的創新教學環境中，創造人生的無限可能。

本院經常舉辦大師講座，邀請業界專業人士前來分享經驗，結合學術研究與實務發展的實力，一方面培育業界所需的專業人才，另一方面提升學術研究水準，面對社會未來的發展趨勢。

傳播學院

College of Communication

大眾傳播學系 Department of Mass Communication

本系創建於八十六年，二十幾年來培育許多優秀傳播人才，辦學獲得肯定。本系以影視製作與行銷傳播兩大主軸為教學主要內容。

本系落實製作流程管理與訓練，引進三機虛擬導播機，製作棚內節目，使學生在專業師資的教導下，製作專業影視作品。

本系設備優良包含虛擬攝影棚，edius 剪輯室，以及數位成音中心，每年培養學生考取 EDIUS 剪輯國際證照，以及 MATCC 數位成音國際證照。

本系行銷傳播課程培育具備整合行銷能力的文化創意產業行銷人才。

近年本系更積極拓展國際交流，與美國、日本的大學進行交換學生的移地教學，拓展學生國際視野。

影劇藝術學系 Department of Performing and Media Arts

玄奘大學於 100 學年度成立『影劇藝術學系』並正式招生，為桃竹苗地區唯一跨領域整合表演藝術與展演創作等專業領域之學系。

教育目標

本系之教育目標為「培育劇場幕前表演人才，養成幕後展演製作人才，並以戲劇為基礎，跨領域整合具備影像創作潛能之多元人才」，注重學生適性發展的個人特質，以「學用合一」之實務實作的教學特色為導向，結合傳播學院專業的軟硬體設備與豐沛的教學資源，跨領域整合具備影像創作潛能之多元人才。

學系特色

1 課程分流實務應用

總體課程規劃為「表演藝術」與「展演創作」兩大學群。學生可依興趣得到適才適性的發展，並在傳播學院的架構下進行跨領域的多元學習。透過展演製作、產學合作和校外實習，培育學生相關幕前幕後之專業技能與紀律，將所學應用在影劇展演活動以提升就業競爭力。

2 學生輔導機制完善

針對每位學生，以一對一「師徒制」方式進行專業分流與課後輔導，強化學生在入學端、學習端與就業端的銜接度和適應度，以達成學用合一之目的。

3 課程分流實務應用

影劇系提供學生高階攝影器材、燈光與音響設備，佈景工廠的操作與實習、實驗劇場的專業展演場地等。

4 國際學習機會多元

許多來自澳門、香港與馬來西亞等品學兼優的外籍僑生，彼此有許多文化交流的機會，系上也積極帶領學生到美國新罕布夏、中國北京、上海、烏鎮及廈門、日本東京及大阪、馬來西亞檳城及沙巴、捷克布拉格、英國愛丁堡等國進行展演，本系將持續積極參與國際劇場藝術節與設計競賽等。

學生核心能力

本系教學分為「表演藝術」、「展演創作」兩大主軸，以培養學生具備以下六大專業核心能力：

1. 影劇編導與表演基礎能力
2. 戲劇藝術鑑賞與應用能力
3. 劇場展演專業知識與應用能力
4. 展演規劃與管理能力
5. 敬業態度、溝通能力及團隊合作精神
6. 實踐專業倫理、熟稔產業生態環境

專業設備與教室 Teaching Equipment

傳播學院

1. 廣電演播中心

本中心具備影音新聞、電子報、實體報紙、廣播等多媒體內容產製之功能。並設置有專業攝影棚，以提供主持、主播及網路直播之專業訓練，為一網路多媒體匯流平台。

2. 數位廣播錄音室

本院新建 2 座數位廣播錄音室，配置先進數位錄播設備作為廣播節目製作與音效處理等相關課程之教學與實習。

大眾傳播學系

1. 虛擬攝影棚

本攝影棚採用 HD 數位高畫質虛擬實景導播系統，提供現場多機作業錄製功能。並具備數量齊全且與業界同步的專業 HD 數位攝影機。

2. 數位影音剪輯室

提供獨立的剪輯空間，共八間剪輯室，使用業界普及的 EDIUS 剪輯系統 (工作站等級) 及數位剪輯認證的認證資格場地。

3. 數位成音中心

為培育多元創意的傳播人才，本校不惜斥資三百萬元成立頂級數位成音中心。本中心擁有 5.1 環繞音響及專業混音台，採用 ICcon Qcon MIDI 控制器、Focusrite 錄音介面、Nuendo7、Sonar、Mixcraft 等專業錄音軟體，可說是前衛、創新、多元化的專業錄音室。

影劇藝術學系

1. 實驗劇場

影劇藝術學系課程教學成果發表場地、學年製作演出呈現與畢業製作演出呈現展場、業師演講與工作坊活動場地。

2. 佈景工廠

「排演基礎」、「劇場實務」、「戲劇製作」、「佈景與道具製作」、「舞台製作與管理」等課程實務製作與教學研發之場地。

3. 排練教室

學院定位

跨域相結合
產業相對接
學習國際化
人才全方位

國際餐旅暨管理學院

College of International Hospitality and Management

國際餐旅暨管理學院

College of International Hospitality and Management

學院特色

跨領域結合專業能力

本學院結合管理學院之餐旅管理學系與應用日語學系共同開課，整合院內各系教學資源，以強化學生投入觀光休閒產業相關技能，培育多元的就業專長，增加就業競爭力。

層級不自我設限

本學院結合勞心與勞力發展各方位人材。餐旅專業可精進廚藝更可朝經營管理層次發展，語言專業除實務能力外，也能進入語言研究等領域等。期待人材不自我設限，朝各層級發展。

強化國際交流視野

本學院培養具國際視野、國際移動力之實務管理人才，經由海內外實習、國際移地教學、國際體驗學習、海外學習、雙聯學制、學海築夢計畫等，擁有全球性之學習能力。

人材發展全方位

本學院充分蒐集各項資源、資訊以激發學生潛能，配合個人意願確立發展方向。更搭建發展管道，期能培育出在各相關領域全方位發展之人材。

學院展望

共享院內資源

本學院以院為中心，整合院必修與選修課程，以強化專業外之周邊各項能力。餐飲專業者搭配語言能力，語言專業者搭配對餐旅的了解，達成在學院定位所述之院內領域結合目標。

結合跨領域資源

本學院除院內外，更致力推展校內跨領域之結合。如餐旅專業搭配藝術教養，語言專業強化對新聞傳播等的認識與深入了解，結合跨領域的理解，創造多元發展。

強化國內外產業、學術交流管道

本學院除維持現有之各項交流、合作外，更強化對各項專業認識之深度。餐旅業對食材、餐旅經營甚至餐旅產業等，語言專業除現有之移地教學外，將拓展更多交流管道，提供深入認識語言，文化及語言相關產業管道。

創造適用相關產業全方位人材

本學院除提供現有之各項產業資訊外，更努力以前瞻態度提供未來產業走向及發展目標。最終目標即創造適用現在及未來相關產業之全方位人材。

餐旅管理學系 Department of Hospitality Management

培育「知其然，亦知其所以然」的餐旅人才，並體認實踐社會責任之重要性，強化學生「溝通表達」與「統整應用」能力，將專業所學運用於餐旅產業之實務操作。

學系特色

1 跨域學習

跨院系結合多元領域，並採小班教學，使學生除了擁有餐旅相關知識外，更能增加學生未來進入職場就業的競爭能力。

2 產業鏈結

聘請餐旅業界師資，搭配學系實務操作課程，透過學系與產業之合作，進入四星級以上飯店進行實習，無縫接軌就業。

3 實境操作

與業界完全對接之完善設備與器具，使學生提早熟悉業界實際工作場域，並熟習專業操作技能，讓學生領先其他同儕。

4 情境教學

為提升同學之專業知能與學習成效，引進醫學院 OSCE 學習成效檢核方式及產業實際狀況模擬，使學生檢視自身在校的學習內容是否符合本身期待與產業需求。

5 就業輔導

為使學生提前接軌未來就業環境，透過實習媒合，並安排校內、外實習課程，與國內、外餐旅業簽訂實習合作契約，達成畢業及就業的目標。

6 證照輔導

積極輔導學生考取餐旅相關證照，透過國家級專業證照檢定，提升技業競爭力。包含有：專業烘焙乙級技術士證照、HACCP 危害管制證照、旅館資訊系統應用與規劃、City & Guilds 國際餐旅顧客服務證照等。

應用日語學系 Department of Applied Japanese Languages

學系定位

落實發展全人教育、孕育國際語文專才、培育多元職場人才。

三大教育目標

1 培育具備國際視野、國際移動力之專業人才

2 培育紮實的語文暨跨文化溝通能力

3 提升職場競爭能力

五大培育方向

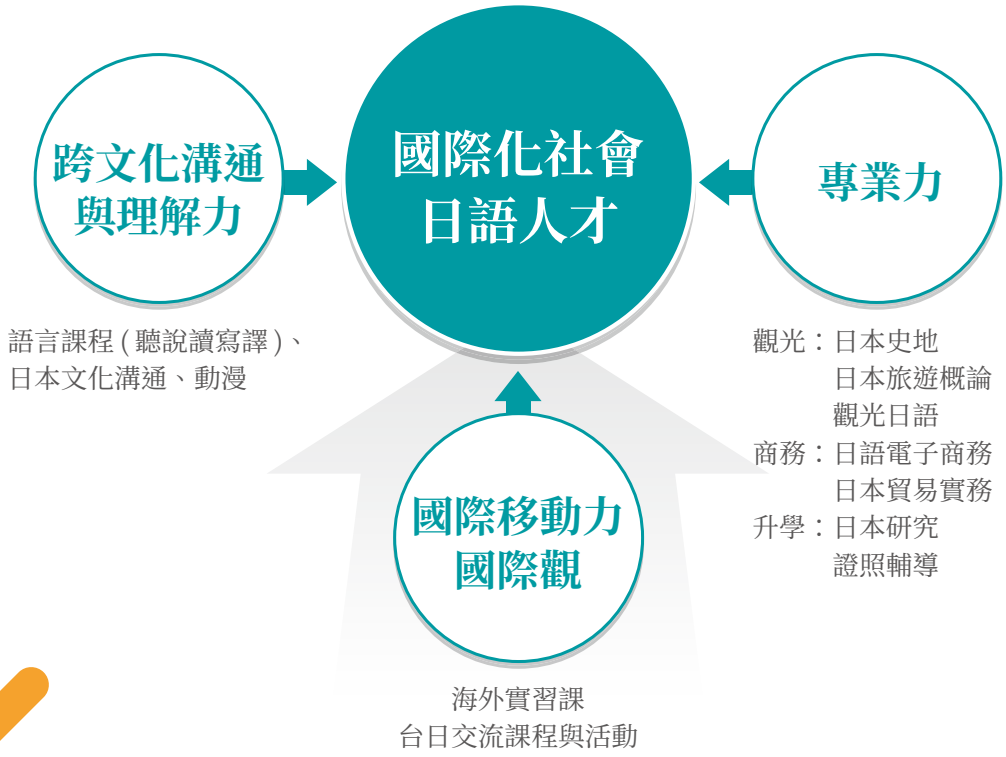
1 語言結合跨文化學習

2 國際學習 (移地教學、交換遊學)

3 國際實習

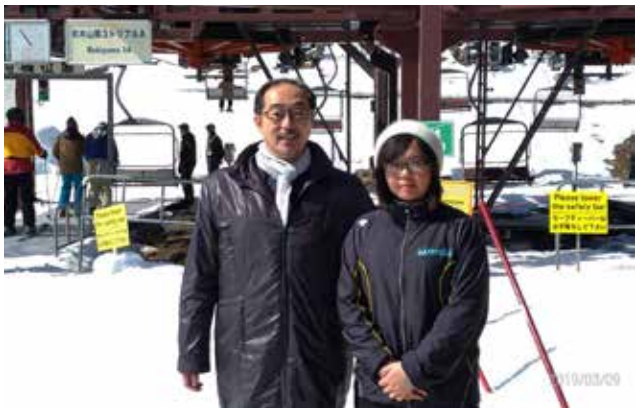
4 學用合一

5 生涯教育



玄大應日系「跨域學習三部曲」鏈結就業

玄奘大學應用日語學系推動「跨域學習三部曲」：「移地教學，海外實習，交換學生」，以培育學生國際移動力，幫助學生提高就業力。



學生至日本八方尾根滑雪場實習

學生至日本 NASPA NEW OTANI HOTEL 渡假飯店實習

本校師生至宮城學院女子大學移地教學

日本關西大學至本校學術交流

專業設備與教室 Teaching Equipment

餐旅管理學系

1. 複合式實習廚房

複合式廚房教室為本系初階廚藝實作課程之專業教室，提供學生初階的廚藝廚藝基礎課程及丙級證照課程的使用，除了能夠進行初階實做課程教學外，本教室亦為港式點心、養生膳食課程等專業教室，透過初階實作課程的學習與鍛鍊，促使學生在後續的進階課程與校內實習中，能夠有紮實的基礎與正確的態度。

2. 中餐進階教室　3. 西餐進階教室

教室依照飯店業界設備設計規劃，透過課程的教學與實作，與雲來會館內的校內實習，學習業界內實際的廚務作業與管理作業，除了提升學生的廚技、廚藝與廚德外，能讓學生提早體驗職場並自我提升職場的相關技能與態度。

4. 多功能階梯示範教室

所有設備皆為安全電力供應，並配有同步攝錄投影系統與 E 化講桌。透過實況轉播示範台上的教學及階梯式的教室座位，能使每位同學都能體驗觀摩到教師的示範動作，使學習更具加乘效果。

多功能示範教室除了搭配系上專業課程使用外，亦為本系舉辦各式演講講座之空間，因備有各項專業廚房設備，可提供各類專業實作示範教學、國內外業界人士之演講及其他各類型的講座之使用空間。

5. 烘培教室

教室內配有各項專業器具，並透過專業的課程教學與實作，並聘請專業的教師，學習業界內實際的廚務作業與管理作業。

相關課程包含 : 歐式麵包、基礎蛋糕、餅乾製作、蛋糕裝飾與異國甜點、基礎麵包、中式點心、法式甜點等。

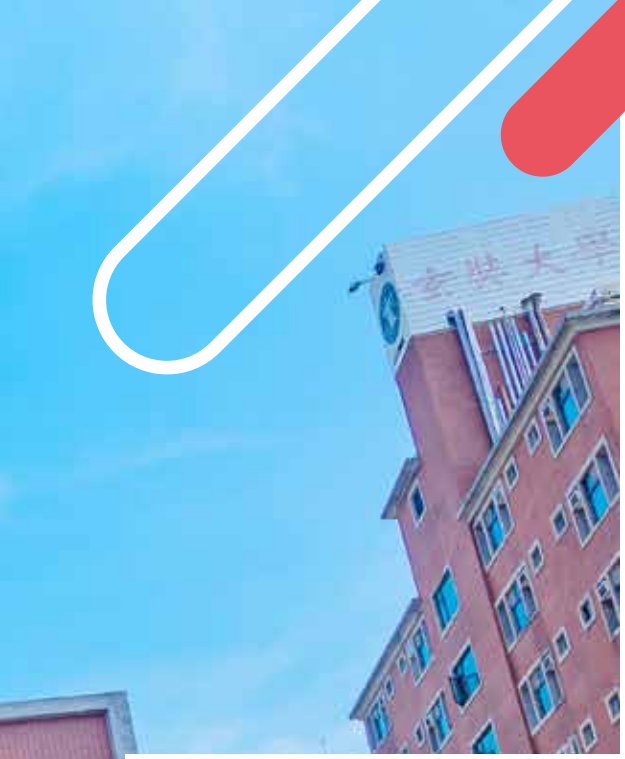
6. 餐飲服務專業教室

餐服教室，為系上餐服技巧、飲料調製、葡萄酒品評及調酒課程之專業教室，教室內備有營業用專業自動咖啡機、磨豆機、紅酒櫃、製冰機等專業設備，並搭配 E 化講桌及投影系統，使老師可以在上課時以理論搭配實務進行教學。

餐飲服務技巧相關課程於本教室進行理論及初階實作授課，並搭配校內實習於雲來會館進行實地操作及餐飲服務應對，訓練學生該有的技能與態度，以期能使學生未來在大四實習時，能夠快速地適應職場並展現自己的專業態度與能力。

7. 房務操作教室

本教室為系上旅館房務課程的理論示範及初階操作教室，房務示範教室內備有 E 化講桌系統及各項房務設備，老師在上課時能夠讓理論課程搭配實作進行教學，使學生能夠更清楚房務教學的內容與操作技巧。操作教室內模擬旅館客房與衛浴設備，供學生進行初階的房務操作學習，並搭配雲來會館的校內實習，培訓未來的專業人才，能夠強化大四學生進入業界實習前的適應能力及專業技巧。



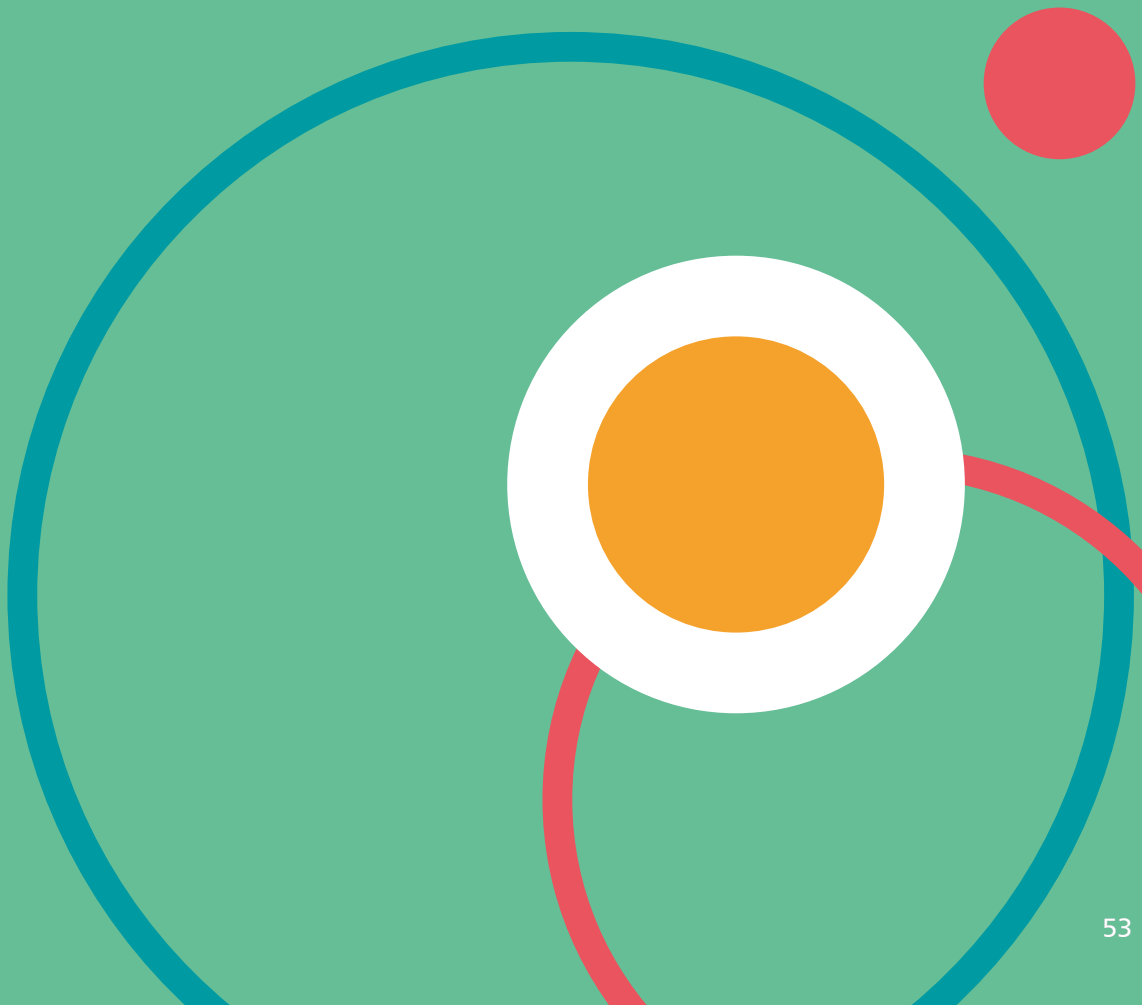
8. 雲來會館

雲來會館於 105 年 2 月興建完成，占地 7413.41 平方公尺，提供優質之教學實習、餐飲設備與住宿空間，並兼顧本校發展新事業之營運基礎。會館地下 1 層，地上 6 層，主要有住宿客房、中餐廳、西餐廳、會議室、多功能宴會廳、貴賓廳、文創展示區、實習廚房、實習操作教室等。

藝術設計學院
College of Art Design

學院定位

整合在地資源
落實國際移動教學
展現跨域合作
打造「文創、設計、工藝」
三方匯萃之新世代設計學院



藝術設計學院

學士班 College of Art Design

碩士班 Master Program in Art Design

學院特色

藝術設計學院學士班特別針對具有品味、有心從事藝術產業的學生，打破系所間的藩籬，以本院三系橫向跨域學習，創造全國首創獨一無二「達人養成專攻」課程，成立「藝術設計學院學士班」，由業界各領域專家指導，培養跨領域人才：化妝、造型、婚紗攝影、插捧花藝、婚宴佈置、櫥窗擺設、室內軟設計、藝術策展、體驗設計、特色商店…等，可擇一專攻，畢業即為高收入創業達人。

本院碩士班旨在培育「高階藝術設計創作」、「藝術設計研究」與「創新創業」人才。教育目標以手繪與數位實務為基礎，培育具整合多元媒材技能，創造新形態藝術設計之作品能力；以人文藝術與設計認知為基礎，培育具反省當代社會、文化與美學議題，架構系統性藝術設計之知識能力；以創意與創新服務為基礎，培育具文化、技術、研發、管理之整合能力。課程強調設計專業與邏輯思考，具跨域思維與創新創業特色。此外學院內將共享視傳系、藝創系與時尚系三系之專業工坊與設備，並整合學院內優秀師資群之專業知識與技能，開設多元專業課程，藉以增加學生自我專業領域能力之提升，並可對接未來職涯之工作內容，學生畢業後不僅能夠投入藝術設計相關產業之外，亦可朝設計企劃、產業分析與設計主管工作職務之發展。

本院鼓勵與輔導同學創客圓夢創業，近年帶領同學獲多項計畫補助

1. 2018 台積電青年築夢計畫「天使」、「85 後的我們」等 2 個團隊獲得補助。
2. MOOLIY 團隊—李盈廷、林詩涵、劉家豪，獲得教育部「107 學年度大專校院創業實戰模擬學習平臺」Top Maker 獎金 10 萬元。
3. 碩士班學生邱子維、柳家右，以「戲說柿染坊 - 社區工坊翻動計畫」參與教育部青年社區參與行動計畫，獲得獎金 12 萬元。
4. 學生倪嘉暐、黃詩媛兩人，以「三灣北埔村南薑花探險」參與 109 年度苗栗縣村落藝文向下扎根計畫，獲得獎金九萬元。

視覺傳達設計學系 Department of Visual Communication Design

學系定位

培育數位媒體科技及品牌設計創新產業之即戰力專業 T 型人才為目標。

本系學生可按志趣選擇：「包裝與商業識別設計」vs.「數位 3D 與互動設計課程」，在品牌形象設計、廣告視覺設計、數位動畫 / 遊戲、 AR/VR 互動設計…等領域發展專業，成為新世代專業數位設計整合人才！

美學素養 | **設計專業** | **實務技能**

結合

數位視覺設計

3D 與互動設計

學系特色

培育數位媒體科技及品牌設計創新產業之即戰力專業 T 型人才為目標。

專業學程

兼備數位媒體科技及品牌設計創新，榮獲勞動部補助「就業輔導學程」。

引進業師

專業課程引入業師協同教學，樂學致用，培育專業新銳設計師技能。

優秀師資

敦聘優秀設計產業師資，陣容堅強，多位業界資深經理人，帶領學生投入大量產學專案；多次榮獲教育部 USTART 創業服務計畫。

就業接軌

系所發展符合世界潮流與產業趨勢，學生畢業即就業，且高達七成以上從事設計相關工作。

新穎設備

多功能創意設計教室及 AR/VR 製作實驗設備，擁有與產業對接的軟硬體器材，供教學與設計創業使用。

- 互動遊戲實驗室
- 創意設計中心
- AR/VR 研發教室
- 設計開發研究室
- 3D 互動媒體中心
- 創客設計教室

當經過淬煉之後 我們綻放出如珍珠般的光澤

藝術與創意設計學系 Department of Art and Creative Design

學系定位

重視基礎美學 · 強化當代思維 · 藝術衍生文創 - 藝術文創產業 I 型人才培育！

學系特色

三大課程方向對接產業發展 -[平面純藝術繪畫]、[立體工藝文創]、[插畫電繪與繪本設計] 眾多課程選擇，為自定制課程套餐，對接未來的志向發展。

平面純藝術繪畫

立體工藝文創

插畫電繪與繪本設計

一流名師團隊授課，
百分百專業課程對接專業師資為你打造堅強厚實力面向未來。

齊聚藝術界產業界一流師資群：李健儀、謝明錩、翁梁源、洪東標、金莉、顧何忠、胡覺隆、林宏信、羅展鵬、于軒、林經哲、林時植、簡志嘉、古雅仁、張國徵、黃瓊儀…等。

競賽展演亮眼

學生表現有目共睹，已連續三年獲得教育部「全國學生美展」及「全國學生繪本創作獎」雙料總冠軍，及其它海內外競賽展演成果豐碩。

升學成績亮眼

多名畢業生考取國立名校，如師範大學美術系研究所考試組錄取名額六名，本系即入取三名包括榜首。

微型創業補助

已連續六年多組團隊受輔導，獲得教育部 USTART 創新創業基金，各組均獲得 50 萬以上補助。

國際移動教學

學校斥資補助學生出國移動教學，每學期均有安排，目前已有美國、義大利、捷克 .. 等。多國名校合作的交換生及與洛杉磯電影學院簽約雙學聯制（最快四年取得二校學位並可在美國實習一年）。

時尚設計學系 Department of Fashion Design

教學目標

美學經濟及文化創意高度發展下，時尚領域是這股趨勢中的重點產業，本系以時尚設計實務人才培育為目標，發展「服裝設計（Fashion Design）」、「時尚造型（Fashion Styling）」設計實務，培養產業「T 型人才」。學系希望透過單一領域設計專業的深度，及與其他時尚專業領域相互整合運用能力的廣度之外，同時學生兼具時尚商務知能藉以擴展職能，更以良好職場倫理為態度的養成，期待學生未來不論升學或就業，均可走出一條專業實務、發展潛力與優質態度兼備的坦途。

學系特色

系所發展方向與特色以「服裝設計」、「時尚造型」專業設計人才培育為主軸，輔以「時尚商務」加強就業職能，將創新思維結合創意概念落實於專業實務與教學。

主軸：服裝設計 / 時尚造型 → 系所發展方向與特色

＋ 時尚商務 → 加強就業職能

→ 專業實務與教學 → 創新思維結合創意概念

在學系的專業課程中，除專業技術與理論基礎之外，邀請業界專家大師協同教學，讓學生學習成效更顯著，本系教學更致力於產業實習與交流，教師帶領學生與業界設計合作，更與法人和企業簽訂實習合作以及優秀人才培育計畫，激發學生設計潛力和選拔設計菁英，從中更培養學生團隊合作、抗壓的學習能力與對職場倫理的尊重，此外，本系更積極推動與執行國際交流與學習，開拓學習視野與豐富國際觀，希望學生能具備多元文化的設計能力，以利未來在時尚相關設計業界順利就職。

學生優秀作品成果

升學 / 就業

藉由專業分流規劃，本學系竭力協助學生適性的在專業的領域中獲得理想的工作順利升學。

1 升學

國內、外服裝設計、流行設計研究所、時尚與媒體設計研究所、應用藝術研究所、造形藝術研究所創意設計研究所、應用設計研究所。

2 就業

(1) 服裝設計師、服裝企劃、服裝採購。

(2) 整體造形設計、新娘秘書、形象規劃與顧問、配飾設計師。

(3) 時尚產業行銷企劃、個人微型創業。

專業設備與教室 Teaching Equipment

藝術設計學院學士班

1. 藝術中心

為藝文展出場所，亦作為學生學習成果展示使用。

視覺傳達設計學系

1. 虛擬實境研究室
2. 動漫角色創作基地
3. 多功能創作教室
4. 成型教室

藝術與創意設計學系

1. 個人課後獨立創作教室

提供給學生 24 小時專屬個人的創作空間，全國首創大學部課後個人獨立創作教室。

2. 金工設計工藝教室

擁有完善金工與珠寶設計及製作專業設備，並融了數位科技的製程技術，設置與業界生產同步之專業工作桌與鑄造、開模量產設備教室設計與課程規劃著重學生具備創意、設計、製作與生產的能力，學生可在做中學、學中做的環境下累積專業，朝向產業珠寶設計師或個人自創品牌文創產品之發展。

3. 玻璃設計工藝教室

民國 99 年，新竹玄奘大學創立第一屆藝術與創意設計學系，並開設關於玻璃藝術技巧與知識的課程，而學生也展現出對於琉璃的認同與熱誠，在學習的過程中，老師與學生互相激盪出不同的想法、建立出更深厚的技巧，並藉由參加玻璃展演與販售的活動，推廣玻璃藝術。

隨著時間的過去，學習玻璃的氛圍已成形，玄大藝創系希望能打開玻璃製作的神祕面紗，展現玻璃的晶瑩清澈之美，同時能永續經營「琉戀 99」品牌為傳承玻璃藝術的精神。

4. 陶塑工藝教室

將平面造型的創意設計為基礎，進而以陶塑媒材的表現，實現了平面立體化的文創產品設計。

時尚設計學系

1. 整體造型教室
2. 裁縫教室

學習環境

型塑友善優質校園

圖書館

1
ANY PLATFORM

宿舍介紹

1. 學生宿舍共分四期。共有 256 間寢室，四人房 46 間計 184 床，五人房 210 間計 1050 床，總計有 1234 床。
2. 宿舍入口設有刷卡機，管制人員進出。
3. 管理員室內裝設宿舍公用設備之監視器，並有管理員 24 小時值班，以監視各項設備是否正常。
4. 管理員室內裝設火警警報器，監視學生宿舍各樓層。並設有廣播器作為必要時通知宿舍生做必要的處置。
5. 各樓梯一樓往二樓處及各電梯均設有監視器，以管制住宿生誤入異性樓層。
6. 男、女生宿舍各樓層均設有茶水間，以提供學生飲用水。
7. 男生宿舍在二樓設有二間交誼廳，女生宿舍在一樓設有一間交誼廳，做為學生課餘後使用。
8. 男、女生宿舍均設有洗衣間，供學生清洗衣物之用。

寢室內部

1. 室內空間約 12 坪，每位同學之活動空間約 3 坪。
2. 寢室為套房設備，內含衛浴設備，充分保留個人隱私。
3. 每位同學均有個人之書桌、書櫃、衣櫃及床鋪。
4. 每間寢室均有空調、大燈及電風扇。
5. 寢室內具有網路節點，供住宿學生上網之用。
6. 每間寢室均有對外窗戶，通風良好。

玄大值得你來，
在這你將被看見！

交通資訊

自行開車

1. 國道三號（北二高），於 103 公里茄苳交流道下→右轉經景觀大道→左轉接東香路二段→左轉接玄奘路後約一百公尺，即可至本校。
2. 國道一號（中山高）經新竹系統交流道→國道三號（北二高—往香山、竹南方向）→於 103 公里茄苳交流道下→右轉經景觀大道→左轉接東香路二段→左轉接玄奘路後約一百公尺，即可至本校。

高鐵

於高鐵新竹站下車→搭乘往新竹車站接駁車（約 20 分鐘一班）→於新竹火車站轉搭公車、計程車至本校。

台鐵

1. 於新竹火車站下車→轉搭公車（綠線或 23 路）或計程車至本校。
2. 於新竹三姓橋火車站下車→轉搭公車（綠線或 23 路）至本校。

客運

1. 國光客運、豪泰客運於台北轉運站搭乘→直達本校（各客運班次時刻，請參考本校 - 總務處網頁）。
2. 國光客運、台中客運於台中車站總站搭乘→直達本校（各客運班次時刻，請參考本校 - 總務處網頁）。

公車

1. 苗栗客運（綠線）：搭乘火車、國道客運至新竹火車站→出新竹火車站正前方苗栗客運站牌→搭乘綠線往玄奘大學班車。
2. 新竹客運（23 路）：搭乘火車、國道客運至新竹火車站→出新竹火車站左方新竹客運站→搭乘 23 路。

N
中華路四段
三姓橋火車站
新竹火車站
光復路二段
往台北
中山高速公路
1
牛埔山
元培街
東香路
二段
P
景觀大道
玄奘路
玄奘大學
3
茄苳交流道
五福路二段
往中和
往頭份

HCU

玄奘大學

HSUAN CHUANG
UNIVERSITY

HSUAN CHUANG
UNIVERSITY

玄奘大學
HSUAN CHUANG
UNIVERSITY

校址：新竹市玄奘路48號
網址：www.hcu.edu.tw
總機：03-5302255
招生專線：03-5391216